DURÉE DES ÉTUDES

2 ans (4 semestres)

LANGUES D'ENSEIGNEMENT

Français
Connaissance de l'anglais indispensable.

CONDITIONS D'IMMATRICULATION

www.unige.ch/conditions/MA

CONDITIONS D'ADMISSION

Bachelor d'une haute école suisse ou titre jugé équivalent. Le Master en ethnomusicologie s'adresse en premier lieu à trois profils d'étudiant-es: des musicologues, des musicien-nes et des ethnologues. Moyennant des rattrapages ciblés, il est également ouvert à des étudiant-es sans formation préalable dans l'une de ces trois branches.
Admissions sur dossier et entretien.

Maîtrise ès lettres / Master

LE MASTER EN ETHNOMUSICOLOGIE

est proposé conjointement par l'Université de Genève (Unité de musicologie), l'Université de Neuchâtel (Institut d'ethnologie) et la Haute école de musique de Genève. Historiquement en effet, l'ethnomusicologie, discipline qui entend favoriser une meilleure compréhension du monde à travers l'étude des faits musicaux, combine trois approches distinctes: celle des paramètres formels retenue par les musicologues; celle des contextes et des usages sociaux privilégiée par les ethnologues; celle de l'acquisition de connaissances par la pratique musicale cultivée au sein des conservatoires. Si toutes et tous les spécialistes s'accordent aujourd'hui à dire que les trois approches sont complémentaires et indispensables, peu de formations les réunissent. Le Master en ethnomusicologie est le premier en Suisse, et l'un des rares dans le monde, à combiner ces trois approches complémentaires et indispensables.

Conduit par une équipe de spécialistes en étroite collaboration avec les milieux professionnels, le programme bénéficie également d'un large réseau de contacts internationaux. Le programme permet d'acquérir les compétences théoriques et méthodologiques de l'ethnomusicologie. Il comporte un volet de pratique musicale extra-européenne réflexive, ainsi qu'un stage ou un travail de terrain.

PROGRAMME D'ÉTUDES

4 semestres (max. 6 semestres) | 120 crédits ECTS

Théorie et histoire du champ
24 crédits

Méthodes en ethnomusicologie
24 crédits

Pratiques ethnomusicologiques
12 crédits

Module thématique
12 crédits

Stage en fonction de l'orientation choisie
18 crédits

Mémoire
30 crédits

CALENDRIER ACADÉMIQUE

Chaque enseignement suit le calendrier de son institution de référence.

NIVEAU DE FRANÇAIS REQUIS PAR L'UNIGE

Epreuve générale et épreuve complémentaire à valeur éliminatoire pour les non francophones, à l'exception des cas décrits:

www.unige.ch/examenfrancais

MOBILITÉ

Le Comité scientifique du Master en ethnomusicologie encourage les étudiant-es à suivre une partie de leur cursus à l'étranger, et dispose de nombreuses institutions partenaires pour les recevoir.

www.unige.ch/exchange

PERSPECTIVES PROFESSIONNELLES

De par son approche pluridisciplinaire, le master donne accès à des débouchés variés, tels que l'enseignement des musiques extra-occidentales, la médiation culturelle, la conservation ou à la mise en valeur des patrimoines audio-visuels, l'édition musicale, un travail en institution culturelle (musées, festivals, centres culturels). Les diplômé-es pourront aussi avoir accès aux domaines de la création artistique, du journalisme culturel, de la coopération Nord-Sud, de la recherche académique ou encore des conservatoires de musiques non occidentales.

TAXES UNIVERSITAIRES

CHF 500.- par semestre

INSCRIPTION

Admission sur dossier (formulaire de demande d'admission, lettre de motivation, curriculum vitae, copies des diplômes) à déposer auprès de l'institution dans laquelle l'étudiant-e souhaite s'immatriculer. La procédure d'admission comporte l'examen du dossier et un entretien.
Délai d'inscription pour les candidat-es titulaires d'un bachelor étranger: 28 février 2024
(30 avril 2024 pour les candidat-es titulaires d'un bachelor d'une université suisse à la rentrée prochaine ET qui, d'après leur nationalité, ne sont pas soumis à un visa selon les prescriptions de la Confédération, indépendamment de son domicile actuel, ou pour le/la candidat-e au bénéfice d'un permis de séjour en Suisse, valable au-delà du 30 avril.)
Examen d'admission: en mai 2024

www.unige.ch/immatriculations

CONTACTS RELATIFS AUX ÉTUDES

FACULTÉ DES LETTRES
Uni Bastions
5 rue De-Candolle
1211 Genève 4

SECRÉTARIAT AUX ÉTUDES
T. +41 (0)22 379 73 16/76
service-etudiants@unige.ch

CONSEILLÈRES ET CONSEILLERS ACADÉMIQUES
Master
Sandra Rubal
T. +41 (0)22 379 73 11
Sandra.Rubal@unige.ch
Admissions masters, études postgrades, candidats non porteurs de maturité, équivalences
Olivier Frutiger
T. +41 (0)22 379 73 13
Olivier.Frutiger@unige.ch
Mobilité
Nicolas Fornerod
T. +41 (0)22 379 73 18
Nicolas.Fornerod@unige.ch

www.unige.ch/lettres

Tous les programmes sont susceptibles de modifications. Les règlements font foi.